FECHA: 21/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** juego exploratorio
NIVEL: PREJARDIN		**EJE**: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el proceso de adaptación de los niños y las niñas al jardín infantil mediante una experiencia lúdica y afectiva que les permita reconocer el nuevo entorno, establecer vínculos de confianza con sus maestras y compañeros, expresar emociones y participar activamente en juegos de movimiento, fortaleciendo su sentido de pertenencia y bienestar.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Entre burbujas, colores y sonrisas nos conocemos"

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

Al ingresar al aula, cada niño y niña es recibido de manera afectuosa por las maestras, quienes los saludan por su nombre. En la entrada encontrarán una canasta con bombas de diferentes colores para que cada uno elija libremente la que desee. Mientras llegan los demás compañeros, podrán explorar su bomba de manera espontánea, saludarse entre ellos y decidir dónde desean ubicarse. Se dispone música infantil suave para favorecer un ambiente tranquilo y de confianza. *Momento de exploración*

Se invita a los niños y niñas a participar en una fiesta de burbujas, donde podrán observar, perseguir, atrapar y explotar las burbujas mientras se desplazan libremente por el espacio. Posteriormente, cada uno juega con su bomba, descubriendo diferentes formas de moverla, lanzarla, abrazarla y compartirla con sus compañeros, fortaleciendo la exploración corporal y la interacción social.

Momento de interacción

En el espacio aparecen burbujas que invitan a los niños a descubrir diferentes maneras de jugar. Cada uno decide cómo interactuar: perseguirlas, atraparlas, soplarlas o simplemente observarlas. Posteriormente continúan explorando libremente las bombas, experimentando distintas posibilidades como lanzarlas, rodarlas, abrazarlas, esconderlas, hacerlas rebotar o compartirlas con otros compañeros. Los niños crean sus propios juegos y descubren nuevas formas de movimiento e interacción.

Momento de cierre

Los niños proponen cómo desean bailar o moverse con las bombas mientras suena la música. Algunos pueden iniciar movimientos que los demás imitan; otros inventan recorridos o juegos grupales con las bombas.

Recursos

- Bombas de diferentes colores, máquina de burbujas. Parlante, música infantil.

FECHA: 22/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** juego exploratorio
NIVEL: PREJARDIN		**EJE**: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas mediante el reconocimiento y la expresión de sus emociones, promoviendo un ambiente de confianza, seguridad y bienestar que facilite la adaptación al jardín infantil a través de la literatura y la expresión artística.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Descubriendo mis emociones con el Monstruo de Colores

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

Al llegar al jardín, cada niño y niña es recibido de manera afectuosa por la maestra, quien lo saluda por su nombre. De forma progresiva, los niños realizan las rutinas de autocuidado propias del ingreso al aula: guardan sus pertenencias en el lugar correspondiente, se lavan las manos y organizan el espacio donde participarán en la actividad.

Una vez finalizan las rutinas, se reúnen libremente en círculo. En el centro encontrarán el Monstruo de Colores elaborado con material reciclado y lo observarán mientras conversan entre ellos sobre cómo creen que se siente.

Cada niño expresa, si lo desea, cómo llegó al jardín utilizando palabras, gestos, expresiones faciales o señalando uno de los colores del monstruo.

Momento de exploración

El Monstruo de Colores permanece en el centro del grupo para que los niños lo manipulen, observen y comenten entre ellos. A partir de sus intervenciones, reconstruyen la historia recordando situaciones, personajes o emociones que conocen.

La maestra complementa la narración únicamente cuando sea necesario, permitiendo que sean los propios niños quienes describan qué creen que sucede con el monstruo y qué representa cada color. Durante la exploración podrán: observar el personaje desde diferentes ángulos; señalar los colores que conocen; relacionar los colores con emociones propias; conversar entre ellos sobre experiencias similares. La docente acompaña la conversación realizando preguntas abiertas como: ¿Qué creen que le pasa al monstruo? ¿Qué color escogerían ustedes? ,¿Alguien piensa diferente? ,¿Qué creen que necesita para sentirse mejor?

Momento de interacción

En una mesa estarán disponibles las hojas con la imagen del Monstruo de Colores y las crayolas.

Cada niño decide libremente: qué emoción desea representar; qué color utilizar; cómo colorear su monstruo; si desea combinar varios colores. Mientras realizan la actividad conversan espontáneamente con sus compañeros sobre sus elecciones, intercambian crayolas cuando lo necesitan y observan las producciones de los demás.

Momento de cierre

Los niños ubican sus producciones formando una pequeña exposición para que todos puedan observarlas. En grupo conversan sobre las diferentes emociones representadas, reconociendo que cada persona puede sentirse distinta y que todas las emociones son importantes. Para cerrar, cada niño elige un gesto (un aplauso, una sonrisa, un choque de manos, un abrazo al aire o un saludo especial) para despedirse del grupo. Finalmente, entre todos organizan las crayolas y las hojas utilizadas, favoreciendo el cuidado de los materiales y la autonomía antes de continuar con la siguiente rutina del jardín.

Materiales: Libro El monstruo de colores (adaptación narrada por la docente). Monstruo de colores elaborado con material reciclado, hojas blancas, crayolas de diferentes colores.

FECHA: 23/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** juego exploratorio
NIVEL: PREJARDIN		**EJE**: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el proceso de acogida fortaleciendo el reconocimiento de la identidad personal, permitiendo que los niños y niñas se identifiquen por su nombre, reconozcan su cuerpo y expresen quiénes son a través de una experiencia artística.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Soy importante

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

Los niños y niñas ingresan al aula realizando las rutinas de llegada: saludan a sus compañeros y a la docente, guardan sus pertenencias en el lugar correspondiente y participan en la organización del espacio.

Posteriormente comparten la merienda. Al finalizar, cada niño y niña realiza la rutina de cepillado de dientes, utilizando sus implementos de higiene personal y siguiendo los hábitos de autocuidado que ya conocen. Entre ellos pueden recordar los pasos del cepillado y colaborar en la organización de los materiales. Una vez terminan, se reúnen en círculo. Cada niño dice su nombre de la manera que prefiera (hablando, cantando, acompañándolo con un movimiento o un gesto) mientras los demás lo saludan.

Momento de exploración

En diferentes mesas estarán disponibles las fotografías de los rostros y las siluetas de los cuerpos.

Los niños y niñas buscan cuál creen que les pertenece, la observan y la comparan con su propio cuerpo y con las de sus compañeros. Conversan espontáneamente sobre aquello que descubren: ¿Quién encontró su fotografía? ¿En qué nos parecemos? ¿Qué partes del cuerpo reconocemos? ¿Qué podemos hacer con nuestras manos, piernas o pies? .Entre ellos pueden señalar partes del cuerpo en sí mismos o en la silueta, compartir sus descubrimientos y ayudarse cuando lo necesiten.

Momento de interacción

Cada niño y niña pega su fotografía sobre la silueta y decide libremente cómo desea decorar su cuerpo utilizando pinceles y témperas. Escogen los colores que desean usar para representar su ropa, accesorios o cualquier detalle que consideren importante. Mientras crean, conversan con sus compañeros sobre sus elecciones, intercambian materiales cuando lo requieren y observan las producciones de los demás. Al finalizar, quienes lo deseen cuentan algo sobre sí mismos, por ejemplo: Mi nombre es… Este soy yo. Me gusta… Mi color favorito es… Con mis manos puedo… Con mis pies puedo…

Momento de cierre

Los niños y niñas participan en la construcción del mural **"Así soy yo"**, decidiendo entre todos dónde desean ubicar sus trabajos. Luego recorren el mural observando las creaciones de sus compañeros y comentando aquello que más les llama la atención, reconociendo que todas las personas son diferentes y especiales. Para finalizar, entre todos organizan los pinceles, guardan los materiales utilizados y dejan el espacio limpio como parte de la rutina de cuidado del ambiente antes de continuar con la siguiente actividad del día.

Materiales: Libro El monstruo de colores (adaptación narrada por la docente). Monstruo de colores elaborado con material reciclado, hojas blancas, crayolas de diferentes colores.

FECHA: 24/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** JUEGO Y EXPLORACION DEL MEDIO
NIVEL: PREJARDIN		**EJE:** Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar un ambiente cálido, seguro y acogedor donde los niños y las niñas de prejardín puedan iniciar su proceso de adaptación al jardín infantil, fortaleciendo los vínculos afectivos con sus docentes y compañeros, permitiendo que reconozcan este nuevo espacio como un lugar donde pueden jugar, explorar, aprender y expresar sus emociones. A través de experiencias lúdicas y significativas se busca acompañar la transición del hogar al jardín, brindando confianza y tranquilidad durante los primeros encuentros.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Un viaje lleno de alegría hacia mi jardín"

AUXILIAR PEDAGOGICA: YULY CANO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

La docente recibe a los niños y niñas en la entrada del salón con una actitud afectuosa, una sonrisa y un saludo personalizado mencionando el nombre de cada uno, reconociendo la importancia de que cada niño se sienta esperado y especial al llegar al jardín. Para ambientar el espacio se colocará música infantil alegre y se organizará un rincón de bienvenida con **bombas de diferentes colores**, las cuales representarán la alegría de iniciar una nueva aventura. Cada niño recibirá una bomba y la docente realizará preguntas sencillas como: ¿De qué color es tu bomba? ,¿Cómo te sientes al llegar hoy al jardín? ,¿Quién te acompañó a venir? La docente permitirá que los niños expresen sus emociones, recordándoles que es normal sentir diferentes cosas al separarse por un momento de su familia y que en el jardín encontrarán personas que los acompañarán y cuidarán.

Momento de exploración

La docente invita a los niños a realizar un recorrido por el aula llamado **"Descubriendo mi jardín".** Durante el recorrido los niños observarán los diferentes espacios del salón: lugar de los juguetes, rincón de lectura, espacio de actividades y lugar donde pueden guardar sus objetos personales, etc. Mientras exploran, la docente irá nombrando cada espacio y explicando su importancia: "Este es nuestro lugar para crear",
"Este espacio es para compartir con nuestros amigos",
"Este lugar nos ayudará a organizar nuestras cosas". Luego, los niños podrán explorar libremente algunos materiales del aula, fortaleciendo la confianza y seguridad en este nuevo ambiente.

Momento de interacción

Se realizará el juego **"La bomba viajera de los amigos"**. Los niños estarán ubicados en círculo y pasarán una bomba mientras suena una canción infantil. Cuando la música se detenga, el niño que tenga la bomba dirá su nombre acompañado de un movimiento divertido, por ejemplo: Saltar, dar una vuelta, mover las manos, dar un aplauso. Los demás compañeros repetirán su nombre y su movimiento, favoreciendo el reconocimiento del otro y fortaleciendo los vínculos entre el grupo. Después, entre todos elaborarán un pequeño mural de bienvenida utilizando **cartulina**, donde cada niño pegará una figura de papel o realizará un dibujo sencillo que represente algo que le gusta del jardín. La docente acompañará este momento diciendo frases positivas como: "Este mural tendrá un pedacito de cada uno de nosotros".

Momento de cierre

Para finalizar la experiencia, los niños se reunirán nuevamente en círculo y observarán el mural realizado. La docente realizará una conversación corta donde los niños puedan expresar sus experiencias: ¿Qué fue lo que más te gustó del jardín? ,¿Qué actividad disfrutaste? ¿Cómo te sentiste compartiendo con tus amigos? Finalmente, se realizará una canción de despedida y cada niño llevará su bomba como símbolo de la alegría de haber participado en esta nueva experiencia. La docente reforzará el mensaje: **"El jardín es un lugar donde aprendemos, jugamos y hacemos nuevos amigos".**

Recursos Bombas de colores, cartulina, papel carta, música infantil, figuras de papel.

FECHA: 27/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** Taller corporal
NIVEL: PREJARDIN		**EJE** Comunicación a través de los lenguajes y movimiento.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas mediante experiencias lúdicas, musicales y de juego tradicional que promuevan la interacción con sus compañeros y la docente, fortaleciendo la expresión corporal, la comunicación, la confianza y la construcción de vínculos afectivos, para que reconozcan el jardín infantil como un espacio seguro, acogedor y lleno de oportunidades para aprender y compartir.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: juegos y movimiento

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

Los niños y niñas ingresan al aula realizando las rutinas de llegada: saludan a sus compañeros y a la docente, guardan sus pertenencias y participan en la organización del espacio.

Luego se reúnen libremente sobre las cobijas. La música estará sonando desde el ingreso y los niños podrán moverse espontáneamente, saludando a quienes deseen mediante gestos, movimientos o diferentes formas de saludo (con la mano, el codo, un choque de pies o una sonrisa).

Posteriormente, entre todos eligen cuál canción desean cantar primero ("Me encanta ser actriz" o "Saludar las manos"). Los niños proponen movimientos, gestos o maneras de saludar y los demás deciden si desean imitarlos o crear otros diferentes.

Momento de exploración

Se presenta la pañoleta y se pregunta: ¿Para qué creen que puede servir? ¿A qué les gustaría jugar? A partir de las respuestas de los niños, se propone jugar a **La gallinita ciega**. En la primera ronda, un niño o niña que desee participar será la gallinita, mientras los demás acuerdan cómo desplazarse alrededor respetando el espacio de los compañeros. Después de cada ronda, otro participante decide voluntariamente asumir el papel de la gallinita.

Durante el juego, los niños crean pequeñas estrategias para llamar la atención de la gallinita utilizando su voz, palmadas suaves o desplazamientos, siempre respetando las normas construidas entre todos.

Momento de interacción:

Se disponen las canciones **"El baile de los esqueletos"** y **"Un pañuelo tengo yo"**.Antes de iniciar cada canción, los niños conversan brevemente sobre qué movimientos creen que pueden realizar. Durante la música, representan libremente personajes, animales, emociones o acciones que surjan de la imaginación del grupo. Cuando la música se detiene, algunos niños muestran un movimiento o una representación y quienes lo deseen pueden seguirla o proponer una diferente, favoreciendo que las ideas nazcan de ellos mismos. También podrán utilizar la pañoleta para inventar nuevas formas de jugar, bailar o dramatizar junto a sus compañeros.

Momento de cierre

Los niños y niñas vuelven a reunirse sobre las cobijas. Cada uno comparte, de la forma que prefiera (hablando, haciendo un gesto o mostrando un movimiento), cuál fue el momento que más disfrutó. Entre todos recuerdan los juegos realizados y deciden cuál les gustaría repetir en otra ocasión. Finalmente, participan en la organización del espacio, guardando la pañoleta, acomodando las cobijas y dejando el salón listo para la siguiente actividad como parte de las rutinas de cuidado del entorno.

Recursos: cobijas, sonido,1 pañoleta.

FECHA: 28/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** taller teatral y corporal.
NIVEL: PREJARDIN		**EJE**: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el proceso de acogida de los niños y niñas mediante experiencias lúdicas, musicales y de juego tradicional que promuevan la interacción con sus compañeros y la docente, fortaleciendo la expresión corporal, la comunicación, la confianza y la construcción de vínculos afectivos, para que reconozcan el jardín infantil como un espacio seguro, acogedor y lleno de oportunidades para aprender y compartir.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Entre canciones, juegos y movimiento"

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

La maestra dará una cálida bienvenida a los niños y niñas, recibiéndolos en el aula con diversos juguetes dispuestos para la libre exploración y el juego compartido, tales como aros de ensartar, títeres de mano y la tortuga de encajado. Este espacio permitirá que los niños interactúen entre sí desde su llegada. Para amenizar el ambiente, se acompañará con canciones infantiles como *"Me encanta ser actriz"* (que invita al movimiento y expresión de sentimientos) y *"Saludar las manos"* (del grupo Tiempo de Sol), motivándolos a interactuar con sus compañeros.

Momento de exploración

Se invitará a los niños y niñas a participar en un juego tradicional: *la gallinita ciega*. Inicialmente, la maestra asumirá el papel de la gallinita, modelando la dinámica para brindar seguridad y confianza. Durante la actividad, los niños interactuarán de manera espontánea con la docente y sus pares, favoreciendo la integración, el reconocimiento mutuo y el disfrute en un ambiente tranquilo y seguro.

Momento de interacción

Al ritmo de música infantil, los niños participarán junto con la maestra en la dramatización de canciones como *"El baile de los esqueletos"* y *"Un pañuelo tengo yo"* (del grupo Tiempo de Sol). Siguiendo la melodía, realizarán gestos, movimientos corporales e imitarán acciones, favoreciendo la expresión corporal, la participación activa y el fortalecimiento de los vínculos afectivos en un ambiente de confianza.

Momento de cierre

Los niños y niñas se reunirán en círculo para un diálogo guiado, donde expresarán cómo se sintieron durante la experiencia y compartirán qué juegos o canciones disfrutaron más. A partir de sus intereses, la maestra retomará las actividades que despertaron mayor entusiasmo, reafirmando que el jardín es un espacio seguro, afectivo y participativo.

Recursos: Aros de ensartar, títeres de mano y tortuga de encajado. Cobijas, equipo de sonido, 1 pañoleta.

FECHA: 29/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** Arte y Juego
NIVEL: PREJARDIN		**EJE**: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento y la expresión de sus emociones durante el proceso de adaptación al jardín infantil, brindando espacios donde puedan comunicar cómo se sienten, sentirse escuchados y comprendidos por sus compañeros y docentes. A través del arte, el juego y la exploración de diferentes materiales, se busca fortalecer la confianza, la seguridad emocional y la capacidad de expresar sentimientos relacionados con esta nueva etapa que viven al ingresar al jardín.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Mi corazón tiene muchos colores"

AUXILIAR PEDAGOGICA: YULY CANO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida

La docente recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso e invita a observar imágenes de diferentes emociones (alegría, tristeza, sorpresa y tranquilidad). A través de un breve diálogo, se conversa sobre la importancia de reconocer y expresar los sentimientos. Cada niño elige la imagen que representa cómo se siente al llegar al jardín y la expresa mediante palabras, gestos o movimientos. La docente brinda contención emocional y recuerda que el jardín es un espacio seguro y afectuoso.

Momento de exploración

La docente presenta un mural con la imagen de un corazón, explicando que construirán entre todos "El corazón de las emociones de nuestro grupo". Los niños exploran los colores de los vinilos, relacionándolos libremente con diferentes emociones, y manipulan los materiales para descubrir sus posibilidades de creación.

Momento de interacción

Cada niño interviene el mural pintando aquello que representa lo que siente su corazón mediante huellas, puntos, líneas o dibujos, según sus posibilidades. Durante la actividad, la docente promueve el diálogo con preguntas sobre sus emociones y experiencias en el jardín. Al finalizar, cada participante comparte su creación, fortaleciendo la expresión emocional, la comunicación y el reconocimiento de las emociones propias y de los demás.

Momento de cierre

Los niños observan el mural colectivo y participan en la dinámica "Un abrazo para mi emoción", expresando diferentes sentimientos mediante gestos y movimientos. La experiencia culmina con una canción sobre las emociones y una reflexión de la docente, quien resalta que todas las emociones son importantes y que en el jardín siempre encontrarán acompañamiento, respeto y cariño.

Recursos:

Cartulina.

Vinilos de colores.

Pinceles.

Papel carta.

Imágenes de emociones.

FECHA: 30/ 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** taller artistico
NIVEL: PREJARDIN		**EJE:** desarrollo social y opersonal en la primera infancia

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias que permitan a los niños y niñas reconocer y nombrar a sus compañeros, fortaleciendo el sentido de pertenencia al grupo, el lenguaje oral y las primeras nociones de identidad mediante una actividad artística.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA Conozco el nombre de mis amigos

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de Acogida

La maestra coloca una cesta con **títeres de dedo** al alcance de los niños. Al entrar, cada niño elige un títere y, de forma autónoma, lo utiliza para saludar a sus compañeros o "presentar" a su títere al grupo. La maestra solo interviene para poner la música ("Buenos días amiguitos", "Saludar las manos") y permitir que sean ellos quienes, mediante el movimiento de sus títeres, inicien los primeros intercambios sociales.

Momento de Exploración

Se disponen todas las tarjetas con los nombres en el suelo o sobre una mesa baja. La docente invita a los niños a buscar **su propio nombre** y el de sus amigos. Son ellos quienes toman las tarjetas, las comparan y tratan de identificar de quién es cada una. Si un niño no encuentra su nombre, se motiva a que le pregunte a un compañero: *¿Sabes dónde está mi nombre?* o *¿Es este tu nombre?*. La maestra observa y solo interviene si es estrictamente necesario para mediar en la resolución de conflictos.

Momento de Interacción

Cada niño elige libremente la hoja con el nombre de un compañero que desea decorar. En una estación de trabajo, ellos mismos gestionan el rasgado del papel crepé y la aplicación del colbón, tomando decisiones sobre los colores que usarán para cada letra. La maestra se mantiene al margen, permitiendo que ellos exploren texturas y colores sin dirigir el resultado, simplemente facilitando el acceso a los materiales.

Momento de Cierre

Los niños toman la iniciativa de entregar las hojas decoradas. Ellos deciden cómo acercarse a su compañero y se les anima a que sean ellos mismos quienes digan el nombre del otro al hacer la entrega, usando sus títeres de dedo como "mensajeros" para completar la acción. La despedida es dirigida por el grupo, quienes proponen una canción o un gesto grupal para cerrar el encuentro.

Materiales

- Títeres de dedo, tarjetas con nombres (cartulina), hojas blancas, papel crepé de colores, colbón. cartulina.

FECHA: 31 / 07/ 2026	**JARDÍN INFANTIL ENTRE NUBES PEPASO II**	**ESTRATEGIA:** Talle ARTE
NIVEL: PREJARDIN		**EJE**: Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Acompañar a los niños y las niñas en el proceso de transición del hogar al jardín infantil, brindando experiencias que les permitan reconocer que aunque se separen por un momento de sus familias, cuentan con un espacio seguro donde son queridos, cuidados y acompañados. Mediante el juego simbólico, la exploración y la expresión artística se busca fortalecer la confianza, la autonomía y la seguridad emocional frente a las nuevas experiencias que viven al llegar al jardín.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "De mi casa al jardín: un camino lleno de amor"

DOCENTE: SARA HILARION

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Momento de acogida
La docente recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso e invita a ingresar al salón recorriendo un camino decorado con colores llamativos. Les expresa: *"Hoy realizaremos un viaje muy especial desde nuestra casa hasta el jardín, donde encontraremos amigos, juegos y muchas aventuras"*. En una ronda de bienvenida, cada niño comparte quién lo acompañó al jardín, qué hizo antes de llegar y qué le gusta encontrar en este espacio. Se validan sus emociones frente a la despedida de sus familias, recordándoles que regresarán por ellos al finalizar la jornada.

Momento de exploración
La docente presenta un camino elaborado con cinta de enmascarar que representa el recorrido de la casa al jardín, con una casa al inicio y el jardín al final. Los niños conversan sobre los lugares que recorren y las emociones que pueden sentir durante este trayecto. Luego realizan el recorrido imitando diferentes movimientos (como gigantes, tortugas, conejos o tomados de la mano de un compañero), fortaleciendo la transición al jardín de forma lúdica y positiva mientras imaginan ser pequeños exploradores.

Momento de interacción
Se desarrolla la experiencia artística "Mi casita y mi jardín". Cada niño recibe una hoja para representar su casa, su familia, el camino al jardín, sus amigos y alguna actividad que disfrute realizar allí. Durante la creación, la docente acompaña con preguntas que favorecen la expresión de sus experiencias y, al finalizar, los niños comparten sus dibujos con el grupo, fortaleciendo la comunicación, la confianza y el reconocimiento de que cada familia tiene una historia especial.

Momento de cierre
Los niños ubican sus dibujos junto al jardín del camino construido, formando la exposición "Mi camino hacia el jardín". La docente realiza una breve reflexión sobre el recorrido que cada mañana hacen desde casa hasta el jardín y los vínculos que construyen con sus compañeros y maestras. Finalmente, se canta una canción de despedida con movimientos corporales, promoviendo la alegría y el sentido de pertenencia al jardín.

Recursos: cinta de enmascarar, cartón paja, papel carta, colores, música infantil.